



Res Urbis - Programme de formation 2020

Journée 1 - JEUDI 1ER OCTOBRE 2020

Adresse du jour : La Fonderie, Rue Ransfort, 27, 1080 Bruxelles

9h30	Accueil des participants
10h – 13h	Présentation de l'Association Marcel Hicter et des formations qu'elle organise par Jean Pierre Deru, Directeur de l'Association Marcel Hicter Présentation du lieu d'accueil La Fonderie par Pascal Majerus, conservateur Présentation des participants et de leur projet
13h - 14h30	Lunch
14h30 – 17h	Les projets de coopération culturelle : enjeux et défis , par JP Deru De plus en plus de projets de collaboration culturelle existent en Europe. Ils sont passionnantes mais complexes. Pour les lancer, les gérer et les financer, ils demandent de la part des opérateurs, des compétences et capacités spécifiques. Le rôle de la culture et de ses opérateurs en période de crise économique et de société. ¹

Journée 2 – MARDI 6 OCTOBRE 2020

Adresse du jour : La Fonderie, Rue Ransfort, 27, 1080 Bruxelles

9h30 -13h	A la recherche de repères pour une politique de la culture (en Fédération Wallonie Bruxelles) Intervenant : Luc Carton, Philosophe La culture, enjeu central des métamorphoses des démocraties libérales Les métamorphoses induites dans le champ culturel L'enjeu du déploiement effectif des droits culturels
13h -14h30 14h30 -17h	Lunch Les enjeux culturels dans l'espace urbain bruxellois par Marion Berzin, Chef de projet au sein de la Brussels Academy, université urbaine et citoyenne. Présentation du paysage socioéconomique et politique bruxellois Mise en lumière des enjeux actuels de la culture à Bruxelles Mise en perspective avec l'actualité culturelle

Journée 3 – MERCREDI 14 OCTOBRE 2020

Adresse du jour : La Fonderie, Rue Ransfort, 27, 1080 Bruxelles

Première journée consacrée à la conception de projet culturel
Formatrice : **Lorenza Lo Sasso, Chargée de projet au RSCD, Réseau syndical de coopération au développement (RSCD) de la Confédération syndicale internationale (CSI)**

Introduction à la méthode PIPO (Planification des Interventions Par Objectifs), cycle de projet et notion de qualité d'un projet

9h30 – 13h	Concevoir son projet : analyse des problématiques rencontrées et diagnostic Analyse d'une situation (problèmes et enjeux rencontrés, relations de causalités entre ceux-ci, acteurs impliqués et leurs relations avec la situation analysée, forces et atouts en présence)
------------	--



Res Urbis - Programme de formation 2020

13h-14h30
14h30 – 17h

Lunch

Identification d'une stratégie d'action

Identification des objectifs possibles, d'axes stratégiques réalisables, souhaitables, précis, critères d'analyse de pertinence et d'alternatives de stratégies).

Journée 4 – MERCREDI 28 OCTOBRE 2020

Adresse du jour : La Fonderie, Rue Ransfort, 27, 1080 Bruxelles

Deuxième journée consacrée à la conception de projet culturel - Le cadre logique

Formatrice : Lorenza Lo Sasso

9h30 – 13h

Logique d'intervention

13h-14h 30
14h30 – 17h

Objectif global, objectif spécifique, résultats, activités, grille de vérification de la logique d'intervention

Lunch

Définition d'indicateurs ; Hypothèses et risques ; Moyens et coûts ; Grille de lecture d'un cadre logique

Journée 5 – MERCREDI 18 NOVEMBRE 2020

Adresse du jour : La Fonderie, Rue Ransfort, 27, 1080 Bruxelles

Perspectives et programmes de l'Union européenne dédiés aux secteurs culturels et créatifs : Contexte et enjeux – Objectifs et actions – Stratégie et priorités.

9h30 – 13h

Intervenante : **Bénédicte de Brouwer** – Responsable des projets européens au MAD, et anciennement Responsable Culture au bureau belge de *Creative Europe*.

Présentation et débat

13h -14h 30
14h30 – 17h

Lunch

Travail sur les projets de chaque participant avec **Michèle Grenier** : suivi individuel et collectif de l'ensemble des projets des participants. Mise à niveau de la réflexion, rédaction, pour analyse et mise en perspective de chaque projet par Lorenza Lo Sasso avant le dernier jour de la formation.

Journée 6 – MERCREDI 25 NOVEMBRE 2020

Adresse du jour : La Fonderie, Rue Ransfort, 27, 1080 Bruxelles

9h15 – 13h

Suite et fin du cadre logique + présentation finale de chaque projet, analyse et mise en perspective et interaction avec Lorenza Lo Sasso

13h – 15h
15h – 16h30

Lunch

présentation Vde l'état d'avancement des projets suite à la formation
+ **Evaluation globale de la formation**
Avec Michèle Grenier et Jean Pierre Deru

Formation financée par la Cocof, Service Education permanente

